



Zona en la que supuestamente se va a llevar a cabo el Parque botánico de Cuevas del Almanzora. / EL MUNDO

**JOËL LODÉ** y el Ayuntamiento de Cuevas están dando los primeros pasos para la realización de un museo y parques naturales en la localidad. De momento ya se ha aprobado la creación de una fundación

## Cuevas da los primeros pasos de su futuro Parque Botánico

FRANCISCO SECCI  
Cuevas del Almanzora

«Mi satisfacción fue enorme cuando vi que la pasada semana todos y cada uno de los representantes del Ayuntamiento de Cuevas del Almanzora se ponían de acuerdo para la creación del futuro parque botánico cuevano», con estas palabras el naturalista francés Joël Lodé expresaba su satisfacción hace unos días por la aprobación en el pleno de la creación de la Fundación con la que se llevará a cabo más tarde su proyecto de llevar a cabo la realización de un parque y un museo botánico en este municipio almeriense.

Y es que son muchos los años que

lleva Lodé detrás de este trabajo en el que ha puesto sudor y alguna que otra lágrima para poder ver realizado uno de sus sueños como es el de poder tener reunidos en un mismo espacio a miles de especies de cactus diferentes además de otras especies que ha podido descubrir a lo largo de sus años de investigación y viaje por los desiertos de todo el mundo. Prueba de todo ello es la exposición fotográfica que mantiene en el castillo cuevano desde el pasado 2 de septiembre.

El Ayuntamiento cuevano tiene preparados unos 60.000 metros cuadrados (6 hectáreas), de los cuales 30.000 se reservarán totalmente naturales, para destinar a este proyecto en el que este estudioso ha depo-

sitado todo su esfuerzo, dedicación y conocimiento científico. Serán un Museo del cactus y una reserva botánica los que se construyan en este enorme espacio cuevano más conocido por los oriundos del lugar como el paraje del Zorzo que además actualmente se estaba rehabilitando pues era una especie de vertedero y también cuenta con una serie de canteras.

Según palabras de Lodé «el proyecto consiste en la creación de un parque botánico en el que plantarán unas 17.000 plantas de más de 4.000 especies distintas. Además contará con un espacio aparte para construir un museo del cactus y un espacio independiente y salvaje», afirmó. Otra de las novedades que mos-

traré al interesado en la naturaleza será que se llevarán a cabo presentaciones biogeográficas de diversos orígenes con las que se podrán conocer más a fondo las especies típicas de un país y su zona. «El visitante no sólo hará una visita a este parque botánico sino que hará un viaje», aclaró el estudioso francés.

«No sólo contará esta reserva botánica con plantas sino que además se contará con infinidad de árboles», afirmó Lodé y continuó aclarando que «vamos a respetar los colores del desierto cuevano».

Una experiencia inolvidable que todos y cada uno de los amantes de la naturaleza están esperando con ansia y que la insistencia de este in-

vestigador, científico y aventurero de la ciudad de Julio Verne (Nantes) esperan llevar a cabo lo antes posible.

Continuando con las novedades que se establecerán en las instalaciones, Joël Lodé comentó que «el parque se va a llenar también de una decoración especial con animales falsos que darán una fisonomía

# A

demás Joël dirige trimestralmente una revista llamada Cactus Aventuras

diferente al paisaje y que son obra de un conocido taxidermista andaluz», aclaró. Además que «también habrá una serie de esculturas que se encargarán de darle un toque artístico a la zona y que se unirán a las fotografías que he hecho durante mis más de 30 años de viajes a lo largo y ancho del planeta».

Joël Lodé es un soñador que lleva desde los 12 años trabajando por su futuro y por el de los demás. Dice que conoció la inspiración a esa tierna edad de 12 años de las páginas de los libros del genial escritor de Nantes, Julio Verne. Este novelista le llevó a encaminar su futuro hacia la aventura, el riesgo y el conocimiento como base de una sólida vida de amor a la naturaleza y admiración por los secretos que esconde la madre tierra en cada una de sus esquinas.

Otro de los secretos que esconde Lodé es que edita desde hace ya varios años una revista de naturaleza especializada en cactus que se llama Cactus Aventuras que sale al mercado trimestralmente y que se puede adquirir accediendo a la página web de este artista de las plantas como es Joël Lodé: [http://cactus-aventuras.com/pageweb\\_ESP.html](http://cactus-aventuras.com/pageweb_ESP.html).

## Una aventura a la altura de las del propio Julio Verne

F. S.

Desde el pasado 2 de septiembre y hasta el próximo 30 de este mismo mes la sala Tercia I del Castillo de Los Vélez acoge la muestra fotográfica de este naturalista francés Joël Lodé 'El corredor de desiertos. 30 años de aventuras desérticas' en la que nos muestra las mejores y más curiosas instantáneas de sus últimos 30 años en los que ha viajado por todo el mundo dejando la fehaciente muestra de todo ello.

Durante la presentación de esta obra este aventurero mostró lo mejor de su repertorio con 60 instantáneas en las que se ve claramente reflejado el placer por la naturaleza y las imágenes de los mejores desiertos del mundo por los que pasó con su inseparable bicicleta. Joël Lodé expondrá también junto a sus fotografías la bicicleta con

la que recorrió el mundo, así como otros elementos curiosos de su aventura. La exposición se podrá visitar de martes a sábado por las mañanas de 10.00 horas a 14.00 horas (domingo y lunes cerrado), aunque a partir del 15 de

septiembre el horario será de martes a sábado de 10.00 horas a 13.30 horas y por las tardes de 17.00 horas a 20.00 horas. Los domingos de 10.00 horas a 13.00 horas y los lunes el centro expositivo tendrá sus puertas cerradas al público.



El artista en uno de sus viajes que le llevó al desierto de Thal en India. / EL MUNDO



Mapa de la zona en que se ven los límites del futuro Parque Botánico. / EL MUNDO